PROGRAMA DE VOLUNTARIADO

AR&PA BIENAL IBERICA DE PATRIMONIO CULTURAL

2021 LEIRIA JOVENS E PATRIMÓNIO

I. CONTEXTO

Ser **Voluntário** na **AR&PA Bienal Ibérica de Património Cultural** constitui uma oportunidade de excelência para participar em acções de divulgação do património local, na aquisição de competências profissionais especializadas, na construção de oportunidades privilegiadas de aprendizagem, no desenvolvimento de competências comunicacionais e no contacto directo com os agentes culturais. Cada Voluntário terá assim a possibilidade de conhecer por dentro o mundo da cultura e de se integrar numa comunidade activa, criativa e dinâmica, promovendo contactos profissionais.

II. INFORMAÇÕES GERAIS

Espaços:

Mercado de Sant'Ana, Leiria (espaço expositivo / educação patrimonial / Artes & Ofícios / Loja / Informações)

Igreja da Misericórdia, Leiria (seminários)

Teatro José Lúcio da Silva, Leiria (Prémios Património.pt)

Biblioteca Municipal de Leiria (exposição InstaHeritage)

Espaço público centro de Leiria (concertos e performances)

Datas:

14 a 17 de Outubro de 2021

Horários:

Espaço expositivo: das 10h00 às 19h00

Programação Cultural: até às 23h00

Seminários: Início às 9h00*

Cerimónia Prémios Patrimonio.pt: 19h30 às 21h30**

*Dias 14 e 15 de Outubro

**Dia 16 de Outubro

III. PERFIL DO VOLUNTÁRIO

A participação como **Voluntário na edição de 2021 da AR&PA** pode ser feita **de 2 formas**:

a) Através de parceria com uma Escola Profissional, de preferência em áreasrelevantes como o turismo, eventos, animação sócio-cultural, em que há um trabalho de formação em sala de aula sobre o evento, e um acompanhamento pelosprofessores, incluindo esta participação no currículo dos alunos e na sua avaliação;

b) Inscrições individuais, de cidadãos com mais de 18 anos de idade, com disponibilidade e vontade de

colaborar num projecto que terá grande visibilidade no sector do Património.

Em qualquer um dos casos, procura-se **responsabilidade e profissionalismo, simpatia e versatilidade**. Os Voluntários serão integrados numa equipa que assegurará apoio de produção durante os três dias de evento, pelo que os candidatos devem ter disponibilidadetotal durante estes dias.

A organização terá a atenção de alocar os Voluntários às funções que mais se adequarem aos seus perfis e preferências sendo, não obstante, imprescindível a disponibilidade do Voluntário para o desempenho de outras funções que venham a ser necessárias dentro dasque de seguida se descrevem.

IV. CANDIDATURAS

Os interessados em participar na AR&PA 2021 como Voluntários devem proceder à respectiva inscrição exclusivamente através do **preenchimento de Formulário próprio, disponível em https://www.cognitoforms.com/BienalARPA/VoluntariadoARPA2021Leiria**, a qual será posteriormente analisada e validada pela Organização.

V. CRITÉRIOS DE SELECÇÃO

Pode ser admitido como Voluntário qualquer cidadão com igual ou superior a 18 anos, preferencialmente com residência na região de Leiria. Aceitam-se candidaturas de não residentes nesta zona, ficando contudo a cargo de cada um assegurar as despesas de deslocação e, se necessário, alojamento. A Organização procura uma equipa de até 30 Voluntários e reserva-se o direito de aceitar apenas as inscrições que considerar serem uma mais-valia para a Bienal AR&PA, não considerando inscritos cujo perfil não se adeqúe às funções pretendidas.

VI. FUNÇÕES A DESEMPENHAR

a) Acolhimento ao Visitante

Perfil: âmbito social e cultural. Total disponibilidade e simpatia para esclarecer as dúvidasdos visitantes da Bienal AR&PA. São o primeiro "olá!" aos nossos clientes e visitantes.

Local: Mercado de Sant'Ana

b) Seminários: Tourism Talks, International Heritage Talks, C&R Talks

Recepção dos inscritos e entrega de credenciais, acompanhamento e apoio na logística dos *coffee-breaks* e em tudo o mais que for necessário no âmbito destas acções.

Perfil: âmbito mais profissional; domínio de línguas estrangeiras, nomeadamente o Inglês.Locais: Igreja da Misericórdia e Centro Cívico (coffee-breaks)

c) Zona Expositiva e Posto de Informação / Programação Cultural

Organização geral do espaço (Mercado de Sant'Ana), disponibilidade para o Visitante e Expositor, para prestar esclarecimentos necessários. Apoio às entidades com programação cultural a decorrer (Música, Performances, Degustação, etc.)

Perfil: âmbito cultural. Total disponibilidade para público diverso.

Local: Mercado de Sant'Ana e espaço público

d) Educação Patrimonial

Apoio geral às entidades que dinamizam a actividades lúdico-educativas, montagem edesmontagem desta zona, consoante as necessidades, acompanhamento de visitas.

Perfil: Experiência e formação relevante para actuar nesta área, em particular com criançase jovens.

Locais: Mercado de Sant'Ana e outros espaços no centro da cidade.

e) Bilheteira / Loja do Património

Apoio na Venda de Bilhetes ou de produtos da Loja, e em toda a logística da entrada / recepção do visitante (entregar os documentos informativos a todos os visitantes da BienalAR&PA e explicação geral do que poderão encontrar).

Perfil: Perfil: âmbito social e cultural. Gosto pelo atendimento ao cliente, pelo *merchandising* e produtos; experiência preferencial em vendas.

Local: Mercado de Sant'Ana

f) Acolhimento e Apoio no evento da entrega dos Prémios Patrimonio.pt

Recepção dos convidados e entrega de credenciais, acompanhamento e apoio na logística doevento (tanto no foyer quanto no interior da sala).

Perfil: âmbito mais profissional; domínio de línguas estrangeiras, nomeadamente o Inglês.

Local: Teatro José Lúcio da Silva

g) Promoção do Evento

Distribuição de Flyers ou outros suportes; avisos aos expositores de programação adecorrer.

Perfil: facilidade de interacção com o público.Local: centro da cidade

Para qualquer das funções descritas é necessário:

Simpatia, empenho e disponibilidade para esclarecer qualquer questão, tanto da parte de visitantes, de parceiros ou de expositores; atenção à organização e às condições de higiene das salas (lixo no chão, caixotes do lixo cheios, etc.), postura profissional.

VII. DIREITOS E DEVERES DO VOLUNTÁRIO

Direitos

a) Ser reconhecido pelo trabalho que desenvolve com certificação;

b) Ter um período de formação anterior ao início da Bienal AR&PA;

c) Ter um ambiente de trabalho favorável e em condições de higiene e segurança;

d) Possuir os elementos necessários à sua identificação como Voluntário durante oevento;

e) Um lanche diário;

f) Turnos de trabalho com a duração máxima de 6 horas.

Deveres

a) Apoiar a organização, zelando pelo bom funcionamento e garantia das boascondições dos espaços comuns da Bienal AR&PA;

b) Apoiar em montagens e desmontagens antes, durante e após o evento;

c) Apresentar simpatia, profissionalismo e disponibilidade na recepção ao visitante;

d) Assegurar a correcta utilização dos recursos materiais e dos bens, equipamentos eutensílios colocados ao seu dispor;

e) Enquadrar-se no regime de seguro obrigatório;

f) Não representar a Organização Promotora de Voluntariado, se para tal não estivermandatado;

g) Promover sempre o bom nome das entidades organizadoras enquanto estiver nasfunções de Voluntário.

VIII. A ORGANIZAÇÃO OFERECE:

Certificado de participação;

Formação no âmbito do evento;

Uma refeição ligeira por cada turno de trabalho durante a colaboração na Bienal AR&PA.

IX. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os elementos aqui apresentados podem sofrer alterações no decorrer da organização do evento.

A Organização reserva-se sempre o direito de salvaguarda da sua imagem, tendo em conta a ética profissional exigida aos Voluntários que integrem a equipa de organização deste evento, não podendo qualquer acontecimento ou circunstância sobrepor-se a esta dimensão.

Spira

Junho 2021

Promotor | Promoter

Um projecto | Project by

Promotor espanhol | Spanish Promoter

Parceiro premium | Premium Partner

Apoio institucional | Institutional Support

Parceiros institucionais | Institutional Partners

Membro Herifairs | Herifairs Member

Parceiros Herifairs | Herifairs Partners

Integrado no projecto

Co-financiamento | Co-financed by

Media partners